
سلسلة الخيال العلمي المصورة
ما وراء الكون
١١
حرب النجوم
الحلقة الأولى

هذه السلسلة

نوع جديدٌ من الأدب القصصي بدأ ينتشر مُنذ منتصف القرن الحالي . وهو أدبُ القصص الخيالية العلميّة الذي ما لبث أن دخلَ عالمَ الرّواية المصوّرة فحقق نجاحًا رائعًا ...

ونحن في هذه المؤسّسة حِرصًا مِنّا على إغناء مكتبة النشء الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نصدرَ سِلسلة مُصوّرة تعنى بهذا النوع مِن القصص . علّنا بذلك نفتح آفاقاً فكريّة جديدة أمام الجيل الجديد ...

فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .



الثمن

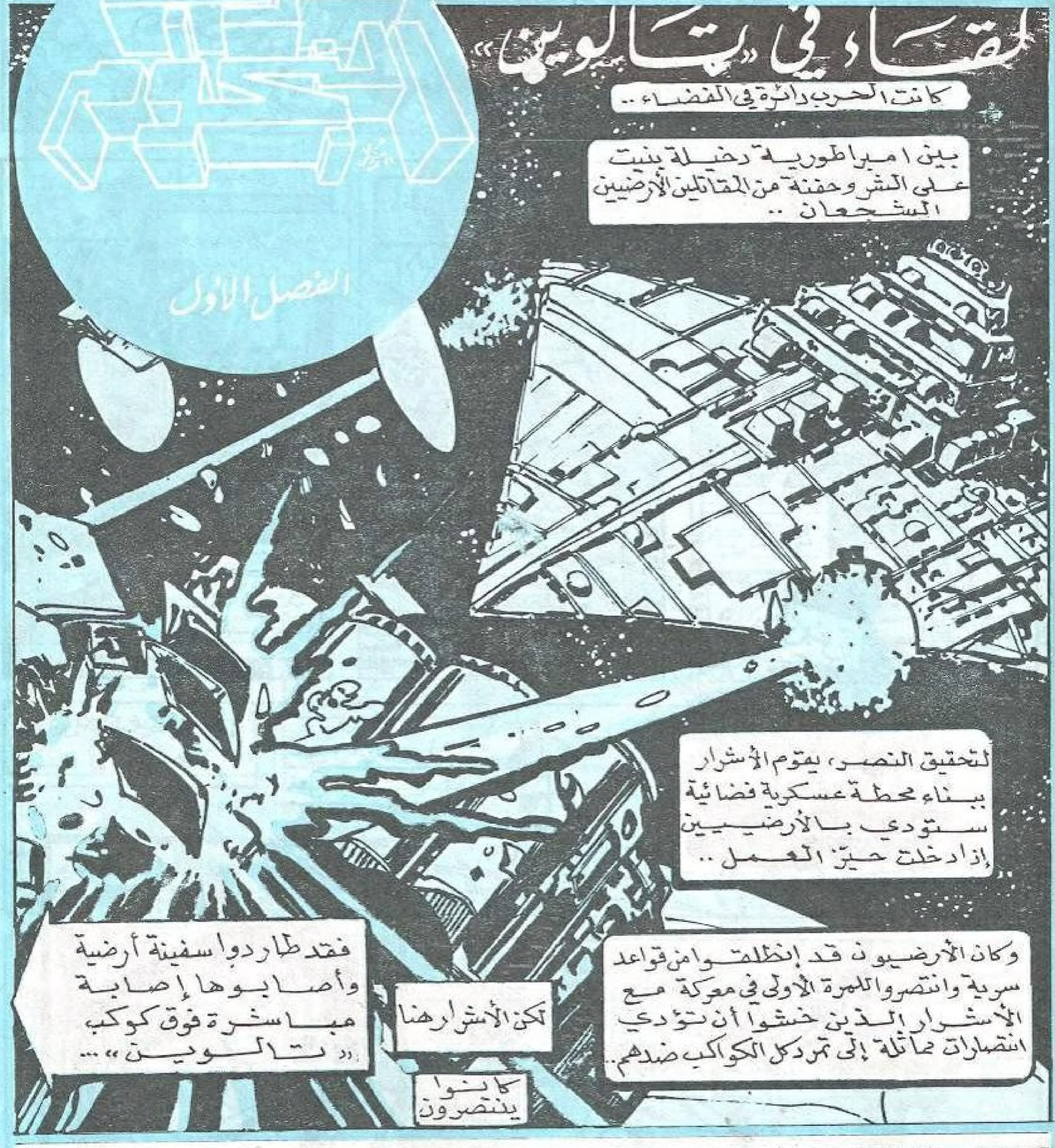
البلد	الثمن	البلد	الثمن
لبنان	٢٠٠ ق.ل.	اليمن	٥ ريالات
سورية	٢٠٠ ق.س.	مصر	٣٠٠ مليم
الاردن	٢٠٠ فلس	السودان	٣٠٠ مليم
العراق	٢٥٠ فلسا	الجماهيرية الليبية	٢٥٠ درهم
الكويت	٢٥٠ فلسا	المغرب	٤ دراهم
السعودية	٤ ريالات	تونس	٤٠٠ مليم
قطر	٤ ريالات	الجزائر	٤ دنانير
الامارات	٤ دراهم	باريس	٤ فرنكات
البحرين	٤٠٠ فلس	لندن	١٠ شلنات
عدن	٣٥٠ فلسا		

ما وراء الكون

تصدر عن
مؤسسة بساط الريح

يشرف عليها
هنري ماتيوس

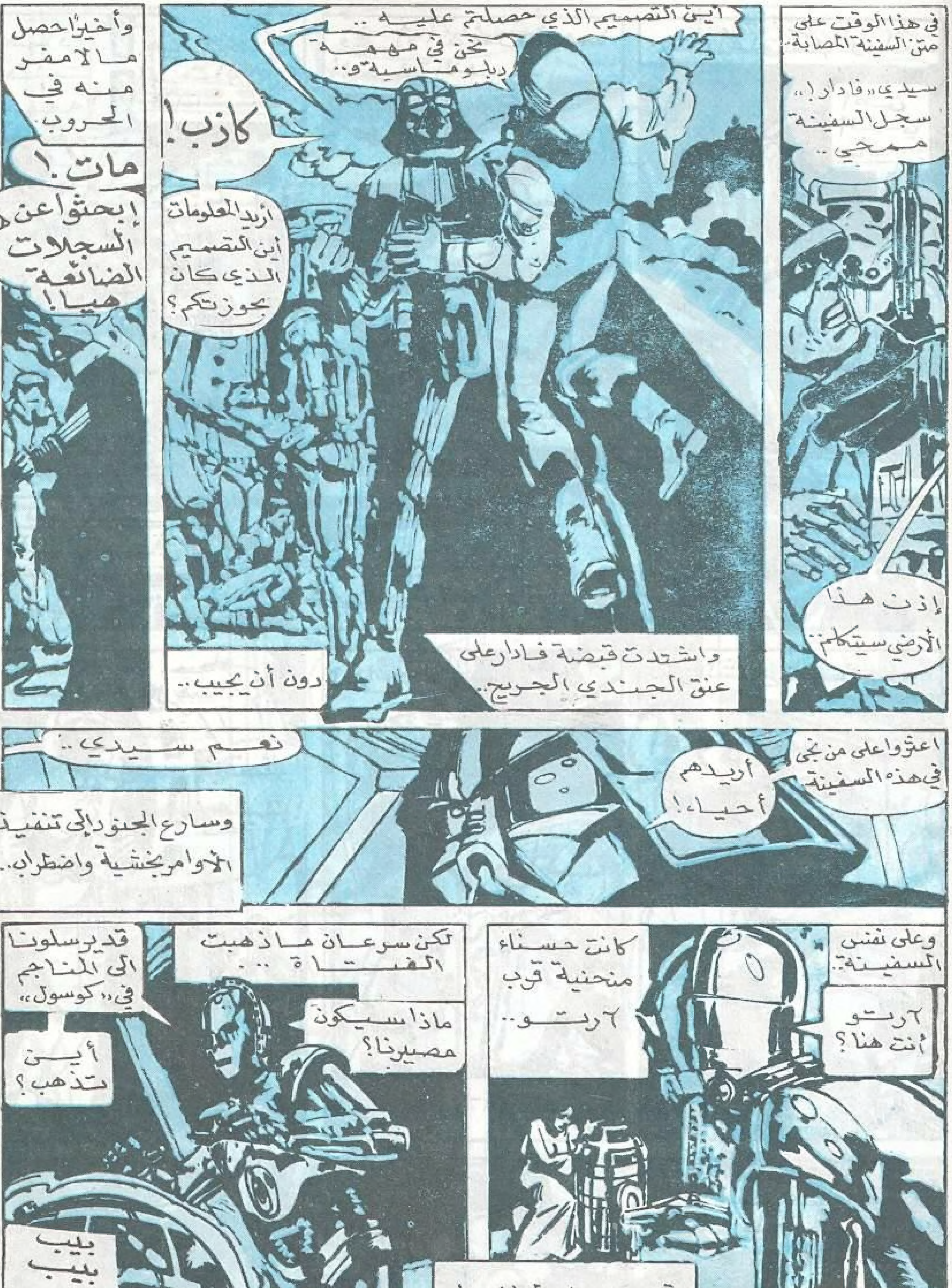
بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا صندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقيا دافاق



جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لاتمت الى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة...



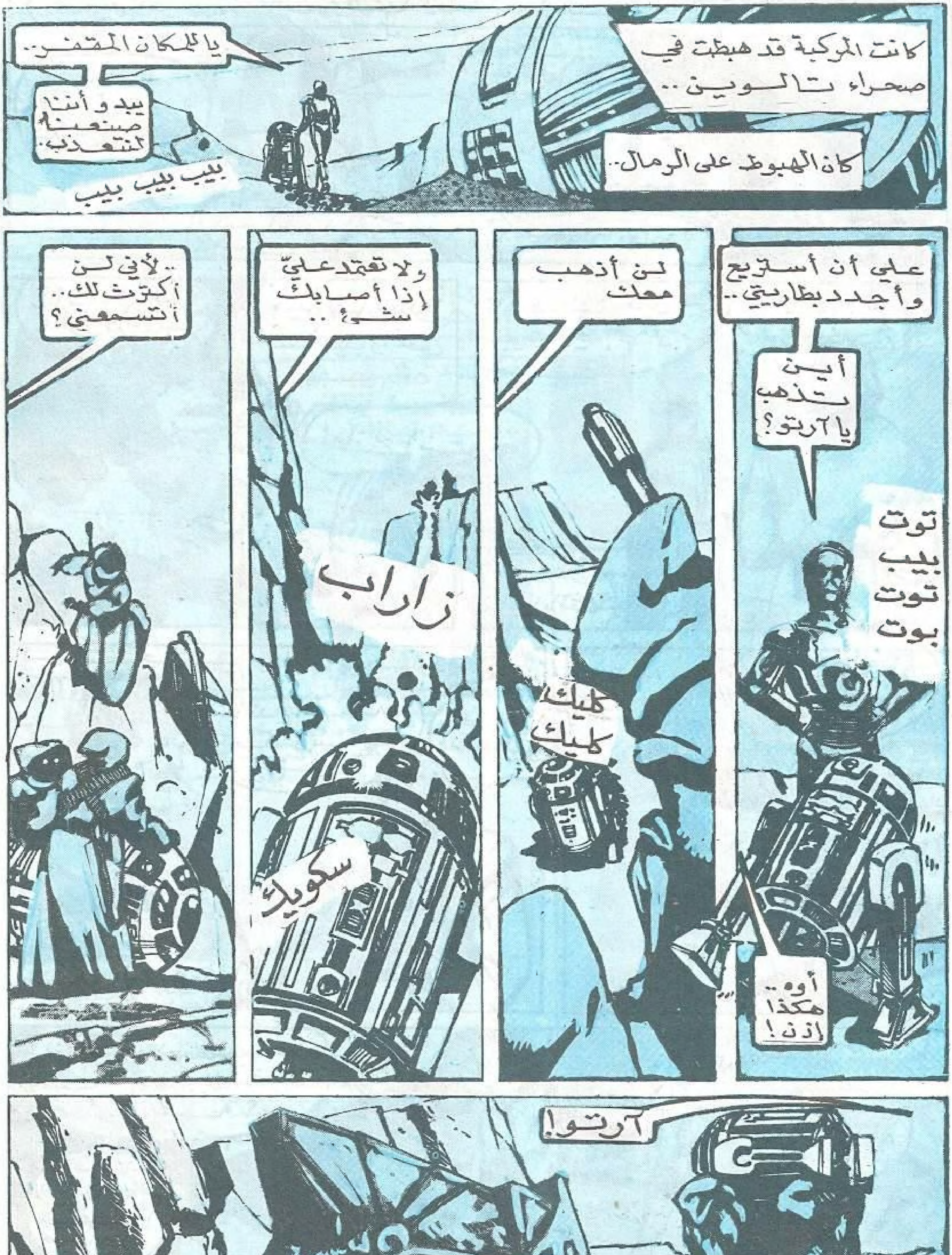
واقتحم جنود الامبراطورية السفينة المعطوبة..
هذا جنون!
بليب بليب بليب
وفي وسط هذه المعمعة رجلان آليان..
الانسان الآلي سيتوي!
وصديقه الصغير آرتو..
أنت محق.. علينا أن نفكر بالهرب..
أظن أن السفينة قد سقطت..
الحريق في كل مكان..
هذه غلطتك يا آرتو
كنت أعلم أنك مجرد مساعد لتنظيف الادوات المطبخية..
هيه.. أين تذهب؟
وييين
وعلى كوكب تالوين في الأسفل..
رجل وحيد يراقب المعركة مع إنبلاج الفجر
وخفض «لوك» منظاره وراح يفكر...
ثم قفز بسرعة إلى عربته..
واتجه نحو بلدة رأس الميناء


في هذا الوقت على متن السفينة المصابة..
سيدي «فادار!» سجل السفينة ممحي..
إذن هذا الأرضي سيتكلم..
أين التصميم الذي حصلتم عليه..
نحن في مهمة دبلوماسية و..
كاذب!
أريد المعلومات أين التصميم الذي كان بحوزتكم؟
واشتدت قبضة فادار على عنق الجندي الجريح..
دون أن يجيب..
وأخيراً حصل ما لا مفر منه في الحروب.
مات!.
إبحثوا عن السجلات الضائعة هيا!
اعثروا على من نجى في هذه السفينة
أريدهم أحياء!
نعم سيدي..
وسارع الجنود إلى تنفيذ الأوامر بخشية واضطراب..
وعلى نفس السفينة..
آرتو أنت هنا؟
كانت حسناء منحنية قرب آرتو..
وتعجب سيتري لما يحصل..
لكن سرعان ما ذهبت الفتاة..
ماذا سيكون مصيرنا؟!
قد يرسلونا إلى المناجم في «كوسول»
أين تذهب؟
بيب بيب


ماذا قلت مهمة؟
هيه إمراكب الإنقاذ هذه للبشر..
تواتغ
لا تبدأ بالسباب أيها البرميل!
وفجأة إندفعت نحوهما ألسنة اللهيب
ولحق سيتري بآرتو
وحين أغلق الكوة وراءه..
أظن أنني سأندم..
إنطلقت المركبة...
واتجهت نحو كوكب تالوين..
أما على السفينة
إحداهن هنا..
إقبضوا عليها!
لن استسلم!
زاب
حاولت الفتاة الهرب..
لكن الشعاع أصابها..
اووه
ستستيقظ بعد قليل.
خذوها!


وعلى تالوين.. بلدة رأس الميناء
تمهّل يا أرعن..
شريك
ما هذا الصوت يا كامي ؟
إنه لوك بعربته السريعة المزعجة.
باهر. صديقي باهر..
متى وصلت الى هنا ؟
وصلت للتوّ.. طبعاً كنت تلهو كعادتك..
هل قبلت في الأسطول التجاري ؟
طبعاً.. مساعد قائد على متن «الإهليج»
سفينة من الطراز الحديث.
جئت أودّعك قبل رحيلي..
آه.. نسيت !
جرت معركة فوقنا..
تعال أنظر.
ألا زلت تحلم يا لوك ؟
صدقني رأيتها..
فوق أرأيت ؟
لا أرى قتالاً..
فقط سفينتين متقاربتين..
لكنهم كانوا يتبادلون النيران !..
لا زلت تحلم يا لوك.. الحرب بعيدة جداً عنا..
هذا عالم منسي..


في الفضاء
سيدي فادار..
هي إ..كان عليّ توقع ذلك..
إنك تعتدي على أميرة أرضية..
ستندم وسترى..
لا تحاولي خداعي..
سفينتك إخترقت منطقة عسكرية
لا أدري عمّا تتكلم..
تلقيت رسائل سرية بالراديو..
أريد هذه الرسائل!
كنت في مهمة دبلوماسية..
أنت تعملين ضد الإمبراطورية.
إسجنوها.
لما لا تقتلها يا سيدي فادار؟
عليّ أن أجد مركز الأرضيين السري..
وهي دليلي الوحيد إلى ذلك..
ولكن أرسل نداء الى مراكز المراقبة المحايدة..
دمّر السفينة بأكملها..
وأخبرهم أن عاصفة نيازك قضت عليها..
علمت أن مركبة فضائية أفلتت منه..
أرسل فصيلاً لاستعادتها دون إثارة الضوضاء. قد تكون السجلات بداخلها..



كانت المركبة قد هبطت في صحراء تـالـويـن..
كان الهبوط على الرمال..
يالـلمكان المقفر..
يبدو أننا صنعنا للتعذيب.
بيب بيب بيب
علي أن أستريح وأجدد بطاريتي..
أين تذهب يا آرتو؟
توت بيب توت بوت
أوه.. هكذا إذن!
لن أذهب معك
كليك كليك
ولا تعتمد عليّ إذا أصابك شيء..
زاراب
سكويك
لأني لن أكترث لك.. أتسمعني؟
آرتو!


كم تغيرت أمورنا يا باهر..
لوك.. أنت الوحيد الذي أثق به..
أريدك أن تعرف إذا لم أعد!
المكان مقفر..
هه؟ ماذا تعني؟
سأقاتل مع الثوار الأرضيين..
حين نصل مطارنا سأهرب والتحق بهم..
أمازح أنت؟
لا.. هناك صديق لي سيرشدني إلى مقرهم..
أواثق أنت منه؟
يبدو جديرًا بالثقة
لن أنتظر حتى يسيطروا على كل مواردنا.
أندع الدخلاء يحكموننا يا أخي؟
أنا باقٍ هنا في المزرعة
ألن تلتحق بالأسطول التجاري؟
عمي يريدني أن أساعده بإدارتها.
لكم أود الذهاب
إذا هزمنا سيصبح عمك عبدًا لهم فما فائدة المزرعة؟..
حسنا.. إنني ذاهب.. سأرحل غدًا صباحًا..
إذن لن أراك مرة أخرى؟
ربما نلتقي يومًا ما..
وداعًا يا باهر.. كنت دائمًا أعز أصدقائي..


في هذا الوقت.. في مكان ما من المجرة..
هذا الفادار يتمادى..
من الخطأ أن يقود هو جيوشنا..
إنه يستهين بالمقاتلين الأرضيين..
إنهم يشكلون خطرًا على الأسطول النجمي..
أنت أحمق، أميرال طاغي.
نفوذ الأرضيين يتزايد في القطاعات المحايدة.
لم تعد تهمنا القطاعات المحايدة..
فادار ورئيس الأركان.
فقد تولى رجالنا حكمها بدل مجالسها المدنية..
لن يحاولوا معاكستنا أبدًا..
سيطرنا عليهم تمامًا..
ولكن.. أتضمن لي أنهم لن يتمردوا
الرعب سيمنعهم.. خاصة رعب محطتنا القتالية الجديدة..
وماذا عن المقاتلين الأرضيين
إستولوا على تصاميم هذه المحطة للأسف.. لكني أشك أنهم سيجدون فيها نقطة ضعف واحدة..
قريبا ستسترد التصاميم!



مهما حاولوا، لن يخدشوا هذه المحطة ..
فهي أقوى سلاح في الكون ..
ألن تكف عن التبجح بتلك الآلة يا «مواتي
هي لا شيء بالنسبة للقوة الكونية ..
لا تحاول إرعابنا بألاعيبك السحرية يا فادار ..
تعاويذك وطلاسمك لم تسترد لنا التصاميم المفقودة ..
ولم ترشدك إلى مخبأ الأرضيين
وإني لا أسخر من .. آه .. إني أختنق!
لا تمزح هكذا مرة أخرى.
كفى يا فادار .. اتركه ..
لا داعي للنقاش ..
فادار سيجد المخبأ في الوقت المناسب ..
وسنسحق المقاومة الأرضية بضربة واحدة
أما على تالوين، داخل إحدى الآليات ..
ألن ينتهي هذا؟
آرتو إستيقظ.
لقد توقفوا .. ماذا الآن ..
أتظن أنهم سيفككوننا؟
لا تبدُ المخيب ..
فجأة، دخل أحد اللصوص.
إنه يأمرنا بالخروج ..
كنت محقاً. إنها نهايتنا.


لوك.. بعض التجار يريدون مقابلة عمك
لقد ذهب لمقابلتهم يا عمتي..
نموذجان قديمان لكن ربما نتفق..
حسناً حسناً.. يا إلهي.. أتعرف أصول المائدة؟
أصول المائدة أمتاز بها..
لدي الكثير من الشهادا..
كفى.. أصول المائدة لا تهمني.. أتعرف إصلاح ممتصات الرطوبة؟
طبعاً! هي من إختصاصي..
تتكلم الباشية؟
كالبلبل يا مليكي المبجل!
أصمت!
لا بأس.. سأبتاعه..
عمت!
لوك.. خذه الى المرآب للتنظيف..
لكني أريد الذهاب الى المقهى..
بعد أن تنتهي!
عمي.. هذه الآلة قد احترقت..
سبروينغ
صديقي هنا يصلح كبديل..
نأخذه كبديل..
هيا يا لوك.. خذهما الى التنظيف..
بلووب
لا تشكوني يا آرتو..
أنا أحمق لأنني أبقيتك بصحبتي
بيوب بيوب بيوب



هذا ليس عدلاً.. ألن أنتهي من هذه المزرعة ؟
أتريد مساعدة يا سيدي..
نادني.. لوك..
أسلاك تالفة هنا وهناك.. عملت كثيراً!..
شيء ما في أحد أقنيتك..
لنرى ماهو.. هه؟
كنوبي.. النجدة... أملي..
سناب
رسالة إشاعية ويا لها من حسناء..
.. الوحيد.. كنوبي النجدة..
بووب
آرتو يقول أنها مجرد عطل.. لاتقلق..
من هي الفتاة؟
مسافرة كانت معنا في سفينة فضاء..
كنوبي..
ماذا يقول؟
بليبوبليب
يقول إنها رسالة شخصية لمالكه كنوبي..
مع أني أذكر أن مالكنا الأخير كان الكابتن آنتولس
هناك عجوز بهذا الاسم يعيش بالقرب من هنا على الشاطئ لعله..
لم هذه الأداة ؟
إختفت الصورة والرسالة!
آسف سيدي يبدو أنه أصيب بوعكة..
أعد الرسالة يا آرتو
دعها فيما بعد.
هيا ماذا تنتظر ؟
بوبليب بوبليب


بعد قليلا على مائدة العشاء ..
عمي .. أظن أن أحد الآليين بضاعة مسروقة
لماذا تظن ذلك ؟
وقعت على تسجيل فيه أثناء التنظيف
وهو يدعي أنه ملك لشخص يدعى كنـوبي ..
لعله ذاك الناسك على شاطئ البحر.
إنه إسم من الماضي .. رديف للمتاعب
غداً تمحي تلك الرسالة من ذاكرته..
هو ملكنا ولا يهمني من أين أتى ..
لا تعد ذكره!
وماذا لو طالبنا به مالكه ؟
لن يفعل .. لقد مات مع والدك..
هل عرفت أبي ؟
إنس الموضوع!
حسناً، لكن وجود الآليين يغنيك عن مساعدتي
أي أنك سترحل؟
هناك من يساعدك..
أحتاجك فقط لهذا الموسم..
هناك ثروة بانتظارنا هنا ربما حين ينتهي الموسم
أي أنه عام آخر.
الوقت يمضي بسرعة..
هذا ما قلته في العام الماضي..
أين تذهب؟
الى عملي المقيت..
لتنظيف الآليين..
إنه محق يا زوجي.. جميع رفاقه رحلوا.
سأعوض عليه هذا الحرمان
لوك ليس مزارعاً.. إنه مغامر كأبيه..
وهذا ما يفزعني.


آرتو، سيترى أين أنتم؟
جهاز التحكم سيحضرك أمامي..
ياي
لم تختبئ؟ أين آرتو؟..
أقسم أنها ليست غلطتي
ذهب بالرغم مني إنه مختل..
قال إنها مهمته..
لا!
بعد لحظات، في الخارج..
لا أثر له حتى بالمنظار..
سيغضب عمي حين يعلم..
ألن نلحقه يا سيدي؟
من الخطر الخروج في الليل، فالغزاة كثر..
لوك هل أنهيت عملك؟
قادم يا عمي
آه... لا أعرف..
هي عادته..
ذلك الصغير سيسبب لي المشاكل..
أحياناً لا أفهم طباع الآليين.. غريب، أليس كذلك..
مع الفجر تسلل الاثنان خارج المزرعة..
هل رأيت لوك هذا الصباح؟
أظنه ذهب للعمل يا زوجي..
عساه يحاول إصلاح تلك المضخات على الجدار الشمالي..


في تلك الأثناء يعثر جنود الامبراطورية على المركبة..
ها هي، لكن السجل المفقود ليس بداخلها..
آه لو نعرف من كان فيها...
هناك
هذه القطعة المعدنية.. إذن ...
آليين!
يعيش كنوبي هناك على ما أظن..
لكن لا أرى ما..
الرادار يشير إلى شيء ما..
لعله آرتو.. أسرع..
وباليد الأخرى التي منعتها من ذلك..
ولم يشعر راكبا السيارة بالبندقية القاتلة المسددة عليهما..
بعد نقاش حاد بلغتهما البربرية إتجه الرمليتان الى أسفل الهضبة..
حيث انتظرت مطيتاهما..
وبصمت إتجها نحو تقاطع الطريق..


وعلى الطريق الرملي..
إلى أين كنت تهرب ياشقي؟..
ماذا قال؟
تواات بيب بوب
لازال يتحدث عن «كنوبي» والمهمة مع أنك أنت مالكه الشرعي..
آرتو، لحسن حظك أنه لم يوقف بطاريتك السيد لوك..
هيا نرجع لقد بدأ الليل يهبط!
ماذا الآن؟
اوه!
يقول أن عدة مخلوقات تقترب منا بسرعة..
رمليون..
أو أسوأ..
لم أغامر قط بالقدوم إلى هنا في السابق..
فلنحاول إستكشاف موقعنا من الهضبة..
لا أظنه عاطلا إلى هذا الحد..
تعال يا آرتو
أرجو أن يبقى آرتو متنبها..
توت توت


فجأة إندفع كيرك مفاجئاً الحارس واستولى على سلاحه
ارغ
إذهبوا ناحية الباب .. هيا!


ماذا تنوي؟
نفذ ما يقول.. ما الفرق؟


بالعكس هناك فرق .. سأنقذكم من هذا الحرب رغماً عنكم!


فجأة يقتحم سبوك والرفاق الغرفة
كابتن!.. ظننتك بحاجة لمساعدتنا..
فعلاً أريدك أن تساعدني ياسبوك.
بعد قليل دخل سبوك الى غرفة الأدمغة الالكترونية
هذا مذهل!
الغرفة التي تتحكم بأمور الحرب الوهمية..
نداء الى السفينة من كيرك..
تكلم يا كابتن
سيطرنا على الوضع هنا.. إذا لم اتصل بك بعد الآن تنفذ الأمر العام ٢٤!..
بأمرك سيدي أهناك شيء آخر؟
عليك بالصلاة



دقائق ويحل موعد تنفيذ الأمر العام ٤: تدمير الكوكب بكامله..
لماذا الحروب مخيفة؟ لأنها تحمل الخراب والدمار والألم والرعب.. أنتم جعلتموها سهلة وغير أليمة، لهذا استمريتم فيها لخمسمئة عام!
وأنا سأنهي هذه الحروب بطريقة أو بأخرى!



أيها السفير إحتجزهم في الممشى الخارجي.
سار أرشدني الى مكان أسلحتنا واجهزتنا الراديو



تعالوا معي!


وارشده الى مكان الأسلحة وأجهزة الإتصال..
هاهو مسدسك
ماذا ستفعل
قلت إني سأنهي هذه الحرب!
تكلم يا سبوك!
هذه أدمغة الهجوم هنا وذاك المسؤول عن الدفاع والثالث لاحصاء القتلى
الأدمغة الثلاثة متصلة بوحدة إتصال فضائية تربطهم بالأدمغة التي يستعملها فنديكار.. أي انقطاع في الاتصال بين أدمغة الكوكبين ينقض معاهدة حرب الظلال هذه..
فما علينا إلا تدمير هذه الأدمغة..
حسنا.. ابتعدوا جميعا!
سددكيرك مسدسه وأطلق!
دمرت الأدمغة الثلاثة في إنفجار رهيب.. لكن ماذا سيحدث الآن؟..


هناك فقط مطيتان..
هناك أيضاً أحد الرمليين..
لكن أين الآخر؟
وفي اللحظة الأخيرة تمكن لوك من تجنب الضربة، لكن بندقيته تحطمت..
واضطر لوك للتراجع.. وسقط في حفرة..
إنتبه!
يا إلهي!
تشاف
واستعد المتوحش للإنقضاض..
فسلاح الرمليين يزعزع الصخور لقوته..
سبقته سيتري إليها
وتعالى ضحك المتوحش المرعب..
واستعد لوك للموت!
نهاية الفصل الأول



مغامرات دان الشجاع
يقوم الكولونيل دان ورفيقه بدورية فضائية..
رفاقنا الآن يمضون عيد الميلاد على الأرض..
نعم لكن علينا أن نحقق بما يجري في القطاع (ع).
وإذا كان كل شيء على ما يرام نعود ونحتفل معهم!
على كل احتطت للأمر وقررت الاحتفال بالعيد هنا!
ولمعت عينا ديغبي بفرح..
أنظر ما معي!
كرة قدم!؟
وحين فك ديغبي الرباط..
"كريسماس بودينغ".. أطيب أنواع الحلوى!
أظنك ستبقيها حتى نعود!
لا بل في ليلة العيد..
أنظر!


وتناسى ديغبي كعكته اللذيذة..
هناك كوكب على شاشة الرادار..
كوكب لا يظهر على خريطتنا
وحين إقتربوا.
كوكب يحيط به الدخان ويلمع..
القاعدة تتصل بنا..
وعلى الأرض..
كولونيل دان؟! إنك تقترب من خطر كبير!
فأمامك كوكب من مادة البارالبيوم..
وهي مادة أشد تفجراً من البلوتونيوم النووي..
بالضبط.. ويمكن إستعمالها لصنع أسلحة لا تقهر!
ويبدو أن كوكبي كاليبوس وفورتار المحاربين يريدان إستعمالها
مما قد يودي بكل المجرة.!


مهمتك يا كولونيل أن تمنع هذه الحروب من الحصول !.
مهمة خطرة يا دان
وكيف نمنع كوكيس من الإقتتال؟
لا أدري.. سأتصل بكاليفوس أولاً !
لكن الجواب كان سلبياً..
ألا ترى خطر ماس..
أرى أنك تتدخل فيما لا يعنيك
وكذلك في فورتار
إهتم بشؤونك أيها السخيف!
في نفس الوقت!
كالينيس.. نار!
فورتاريين.. أطلقوا النار!
لكن القذائف لم تصب أهدافها
لنبتعد قبل أن يحاولوا مجدداً!
ولكن!
أصبنا!
ليس مباشرة.. لكن الضرر كبير!


علي بالهبوط الإضطراري على هذا الكوكب..
لكنه قابل للتفجر
لحسن الحظ..
هبطنا.. ماذا تفعل؟
أتأكد من سلامة كعكتي!؟
الحمد لله..
إن لم نصلح المركبة قد تكون هذه آخر كعكة تأكلها!
وبعد قليل..
الأرض حارة جداً هنا..
إذا نشبت الحرب ستكون الحرارة أشد بكثير!
عمّا تبحث يا دان؟
أفكر في طريقة تمنع هذه الحرب!
وعلى مسافة قريبة..
هناك
كثيف أمامي..
الجو كله يلمع!



هنا إذن مركز الكوكب.. لو أنني..
بعد دقائق
العطل بسيط وقد أصلحته.
جيد والآن أين قنابلنا الضوئية..
القنابل التي تنفجر حين تتعرض للضوء!
إنها معطلة..
فجهاز توقيت الأمان الذي يعرضها للضوء بعد إبتعادنا معطل..
أي عليّ أن أفتحها بنفسي..
وعندها.. تعازينا القلبية!
أنا صاعد الى السفينة
سأصنع جهاز توقيت بنفسي !


دخل دان المركبة بدوره -
الظلام دامس هنا وبإمكاني إخراج القنابل من غطائها دون تعرضها للضوء..
والآن سأضعها في غطاء من نوع آخر!
بعد قليل -
المركبة جاهزة هيا بنا!..
إستعد للإقلاع وانتظرني!
وحين وصل دان إلى مركز البارانيوم..
عظيم.. الأرض حارة جداً.. لأضع القنابل
.. وأركض كالمجنون إلى السفينة..
كل شيء جاهز سيدي
إذن لنقلع بسرعة!


وبعد تسعين دقيقة -
إنفجرت القنابل ودمرت الباراليوم ولكن كيف؟
المهم الآن أن نرى النتيجة..
اللعنة.. بزوال الباراليوم لا فائدة من القتال
لنعد الى فورتار إذ لن يحصل أحد على الباراليوم!
وفرح دان وديغبي -
نجحنا.. منعنا الحرب!
كان حظنا طيباً!
والآن أخبرني كيف حللت مشكلة توقيت الأمان
كما تعلم القنابل تنفجر حين تتعرض للضوء..


فوضعتها في شـــيءٍ ذاب تدريجيًا مع الحرارة..
وبعد إنصرافنا كان قد ذاب كليًا وتعرضت القنابل للضوء..
.. فانفجرت! لم تسألني ما هذا الشيء!
لحظة.. أريد التأكد من كعكتي..
كعكتي.. اختفت!
آسف ياديفي!
وصرخ ديفي!..
ماذا! الشيء كان كعكتي؟
نعم.. آسف هذا كان الحل الوحيد..
لكني إتصلت بالقاعدة وعلمت أنهم أعدوا لك كعكة أكبر وألذ بكثير!
أوه.. في هذه الحالة.. طبعًا نداء الواجب (احم احم) فوق كل شيء!

تمت


مدينة الماضي
فجأة أصابتهم الإشعاعات
الضوء يعمينا!
دونالد... إنبطح!
لنسرع إلى إحدى السيارات..
في تلك اللحظة إنطلق الشعاع مجدداً..
فوووو
وأصاب الجدار الصخري
على مقربة منهم!
ووجدا نفسهما
في ممر طويل
ومغلق..



مغامرات
«يالالك»
حلقت مركبة غريبة فوقهم بسرعة فائقة..
أهي مركبة من الخيال العلمي؟
لا.. بل نوع مطوّر من الهوفركرافت!
وهبطت المركبة على المدرج المعد لها..
ومن جوفها خرج مخلوقان غريبان..
كان منظرهما مرعبا..
وبالفعل خرج السكان المحليون وهم يرتجفون من الرعب
فجأة انطلقت إشعاعات غريبة من المركبة..
إنهم يبحثون عنا..
هاها.. لن تهربوا منهم!



مغامرات
«يالال»
لقد حاصرونا!
وبالفعل
هنود من العصر الحجري يقودهم زائر من الفضاء!
لعلك تتفاهم معهم بما أنك هندي أيضاً!
نكتة سخيفة!
إذن لنبتعد من هنا.. سنرى ماذا سيفعلون..
مع أن الطريق واسعة جداً.. كما ترى!
والآن سترى كيف أرتقي سلم المجد!


مدينة الماضي
الدرج يبدو صعب الارتقاء
التجربة أكبر برهان!
طبعاً أنت تمزح!
إغمض عينيك وفمك أيها الشجاع..
وبدأ يالالك بالصعود..
خطوة خطوة..
أرجو أن تكون السيارة مؤمّنة..
فرووم
لكن الأمور راحت تتعقد مع ازدياد العلو..
اللعنة!
أظن أن الرحلة ستنتهي هنا
فرو.. كراك فرو
إننا نرجع إلى الخلف!
أصمت أنت يا بوكيت!
ماذا نفعل؟
أن نكون أو لا نكون.. هذي هي المشكلة!
إقفز بسرعة يا دونالد!
كراك


مغامرات
«يالالك»
وبالكاد يقفزان حتى ..
يبدو أن المرور «فوق» السلم يجلب النحس أيضاً..
لا أظنهم سيحبوننا بعدما حصل..
كم أنت ذكي يا أخي بالروح!
هذا ما يدعى مؤتمر القمة؟
نكاتك باهتة كأسنانك التي لا تغسلها!
وبعد قليل..
إنهم يهاجمون ونحن إثنان فقط!


مدينة الماضي
أسمعت عن "هوراتيوس"
لا... أهي صديقتك ؟
إنه قائد دافع عن جسر بمفرده أمام الأعداء..
ماذا.. ماذا تقصد ؟
أنت إهتم بتلك الأحجار الضخمة !
حسنا سيد هفلاينوس
تالا تاك تاك تاك..
تريدون الحرب. هي الحرب !
هذا الحجر لا يريد أن يتزحزح !.
أواه!



يتبع في العدد القادم

الحلقة القادمة

حرب النجوم

الجزء الثاني



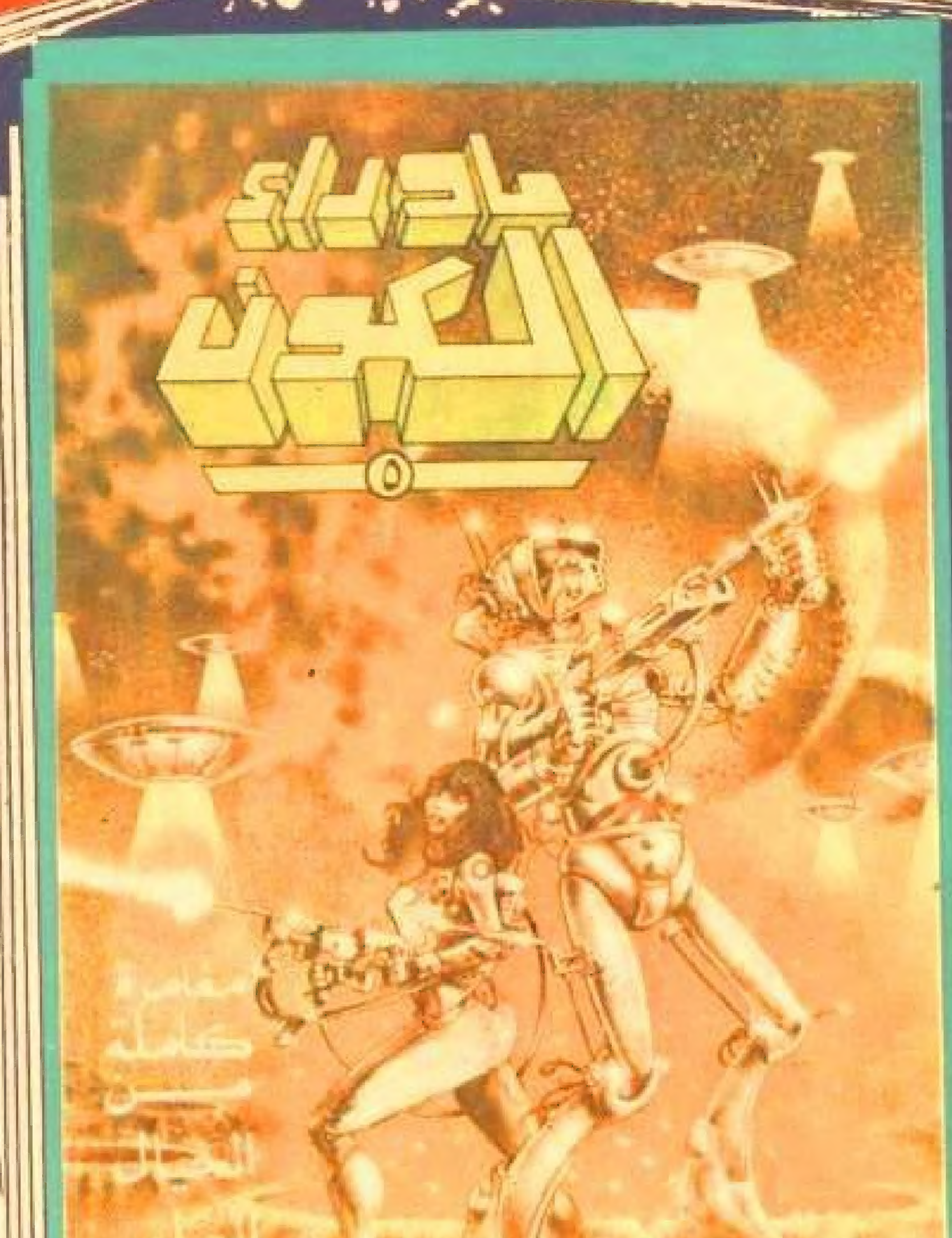
سيف القدر

يلتقي لوك بعجوز غامض يخبره عن ماضي والده المجيد ويعرفه الى السلاح الذي سيهزم كل قوى الشر





هديتنا الدائمة الى القارئ العربي !



ثقافية
تربوية
مفيدة
من اجل
ثقافة أفضل
لطالب أفضل

كل اسبوع
في المكتبات
ولدى جميع
باعة الصحف !